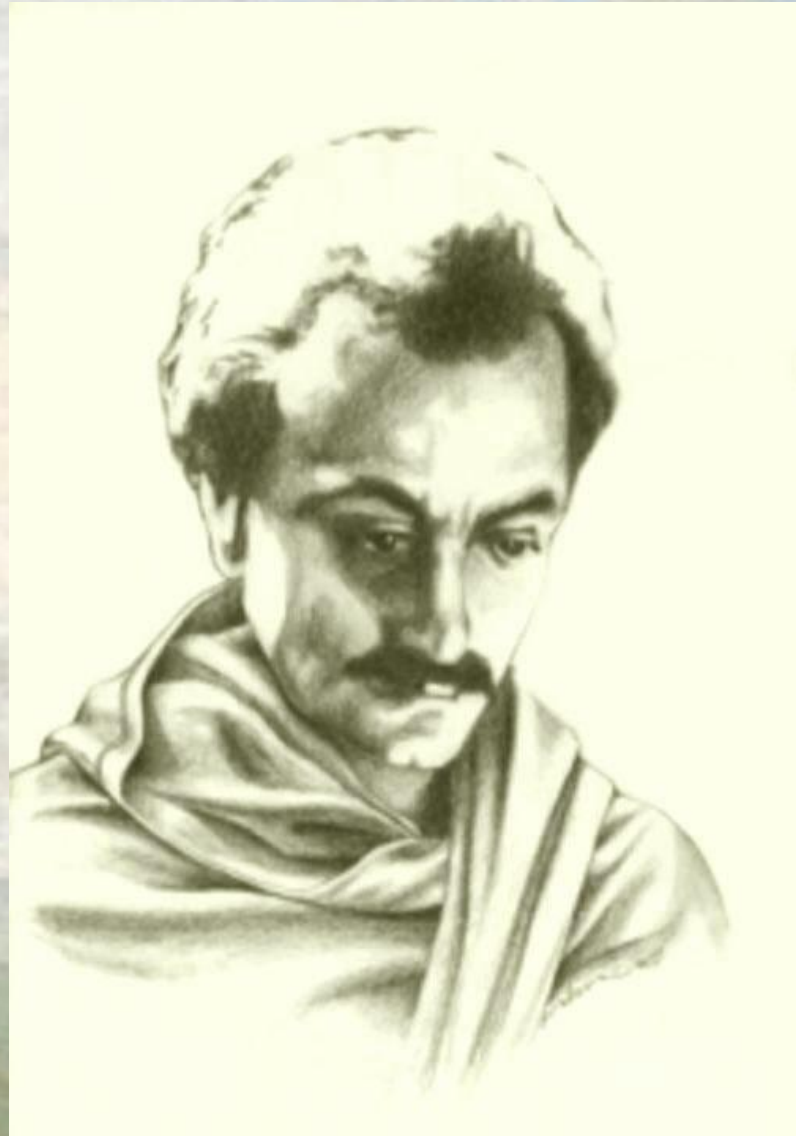


An impressionist landscape painting with a soft, hazy atmosphere. The foreground shows a green field with a fence, leading to a valley with a winding path. The background features rolling hills and a bright, overcast sky. The brushwork is visible and textured.

KHALIL GIBRAN

(6/1/1883 - 10/4/1931)



Bisharrī, El Líbano







Joumana Meddy









El Imperio Otomano

1894: Boston, Estados Unidos



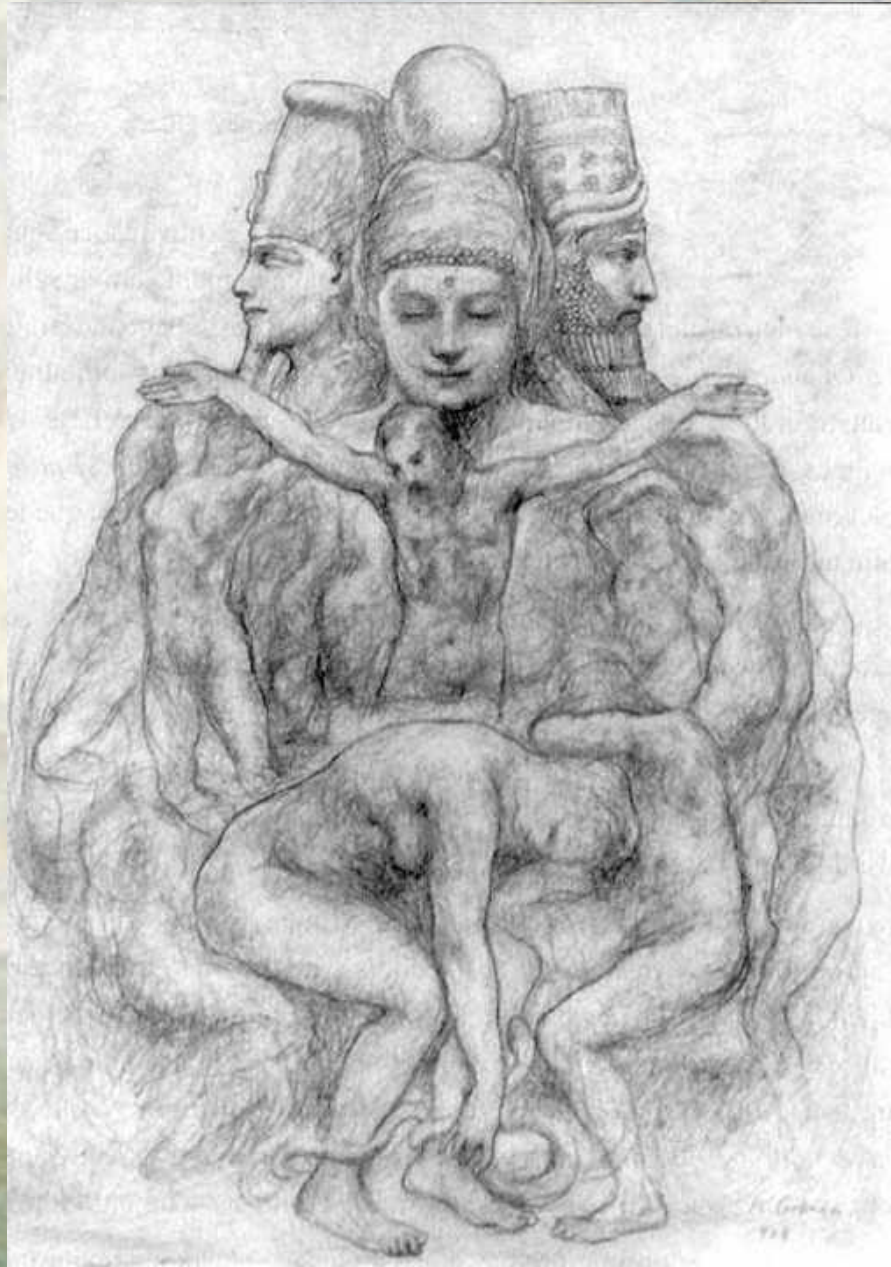




- Conoce la mitología griega y la literatura contemporánea



- Ingresa en los circuitos artísticos e ilustra tapas de libros

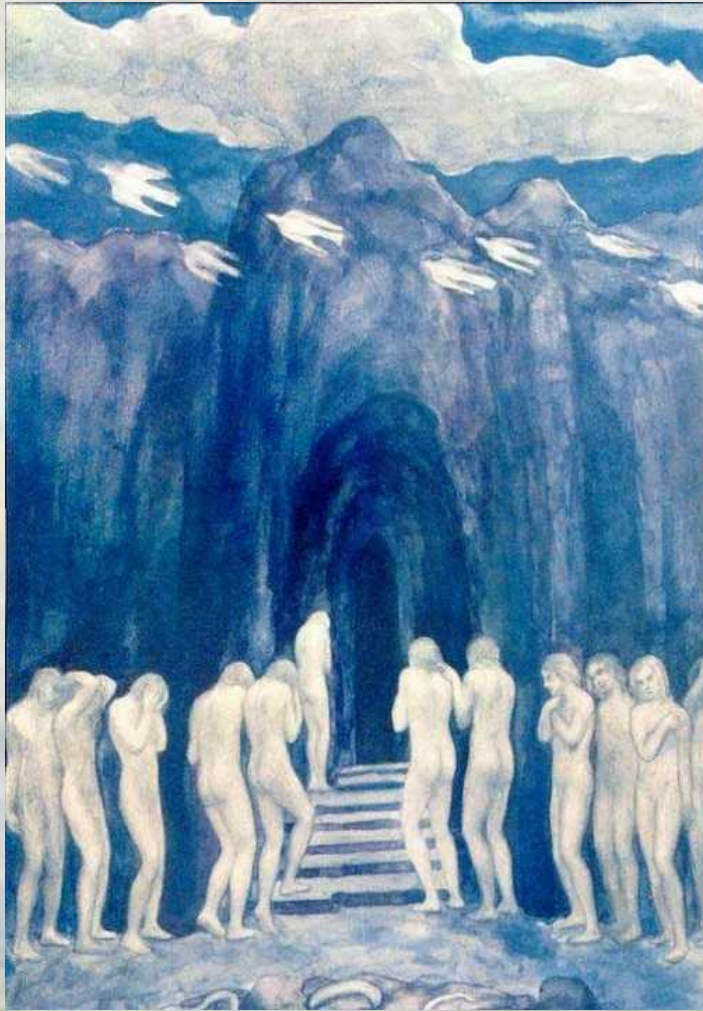






1897: El Líbano

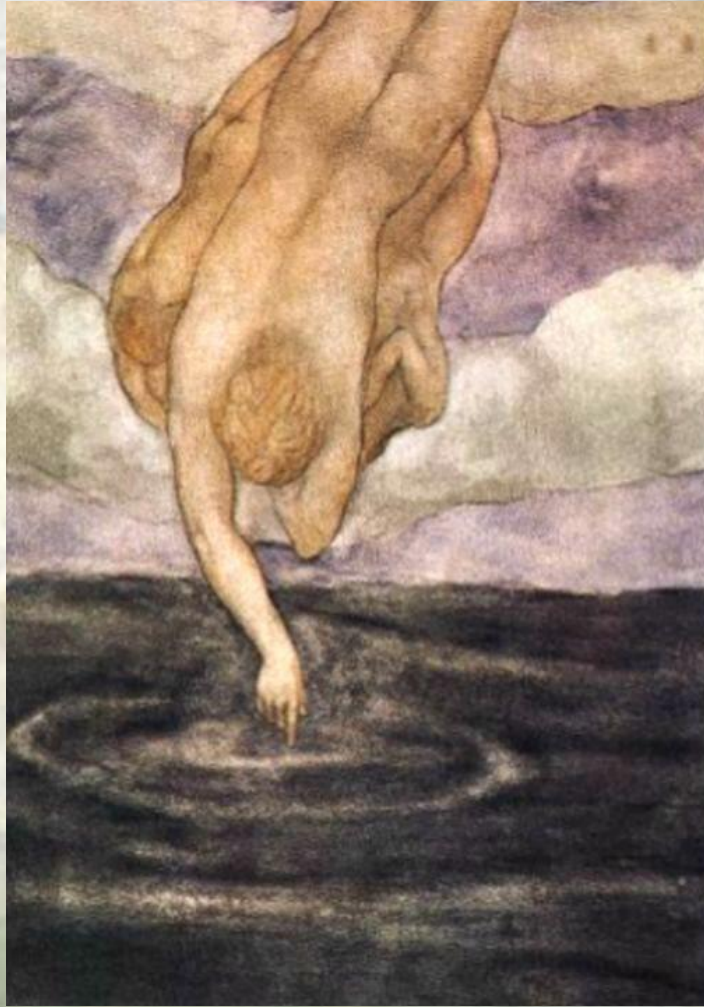




- Estudia su lengua materna
- Se destaca en Árabe, Francés y Poesía



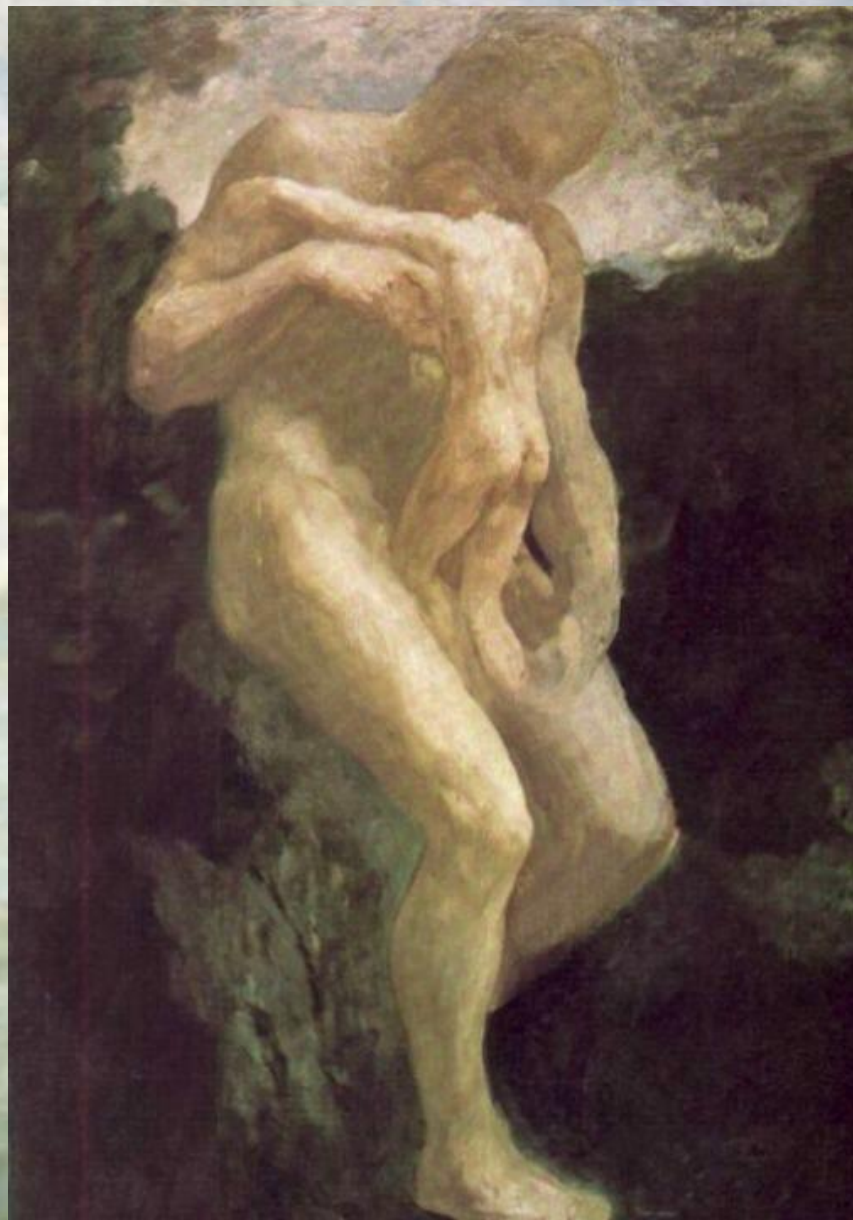
1902: Boston



- Mueren una de sus hermanas, su hermano y su madre

- Reingresa en los circuitos artísticos

- Conoce a Mary Haskell







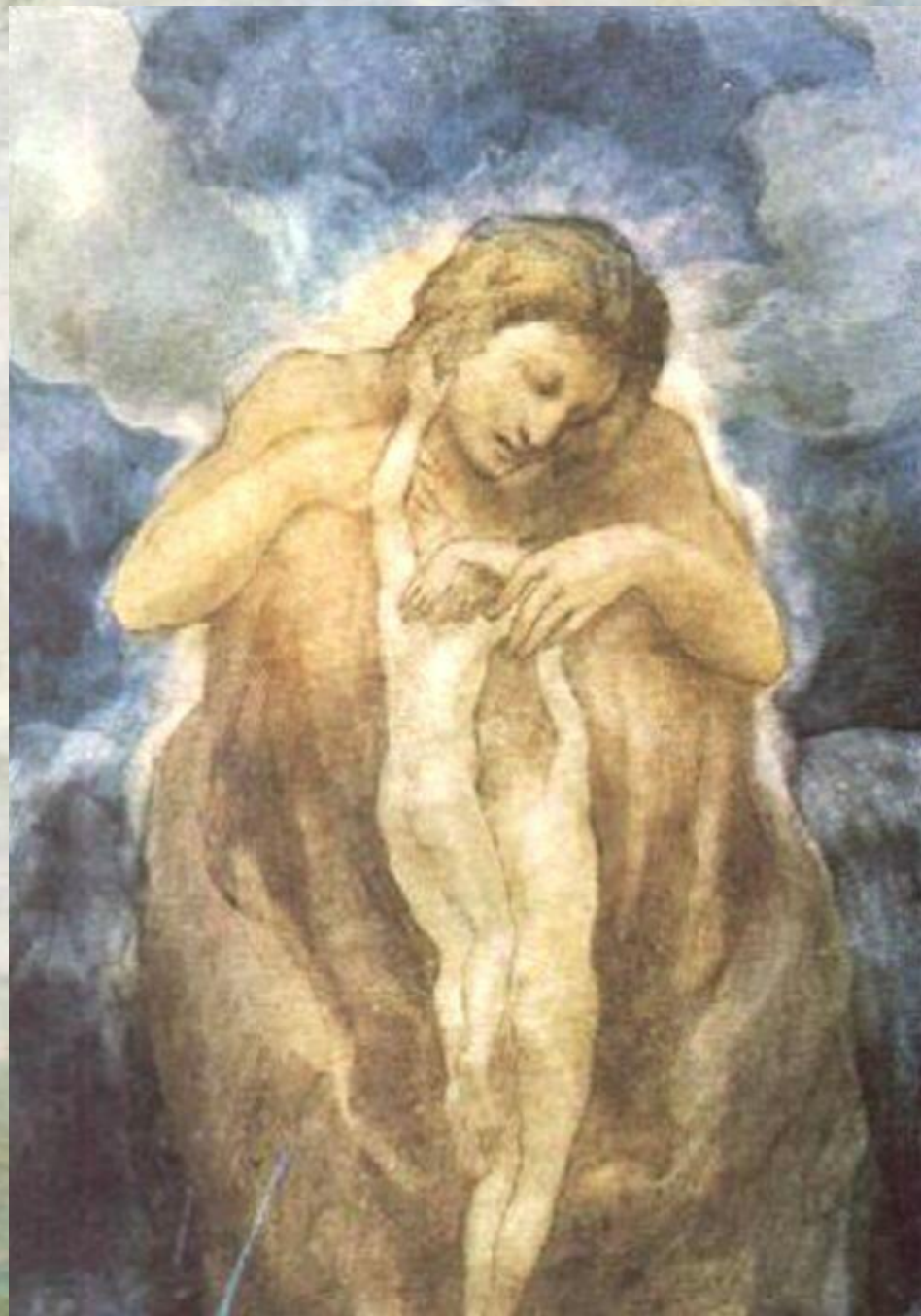




1904: primer artículo en un diario

1905: primer libro, *La Música*





Sus más importantes obras:

Espíritus rebeldes (1908)

Alas rotas (1912)

Una lágrima y una sonrisa (1913)

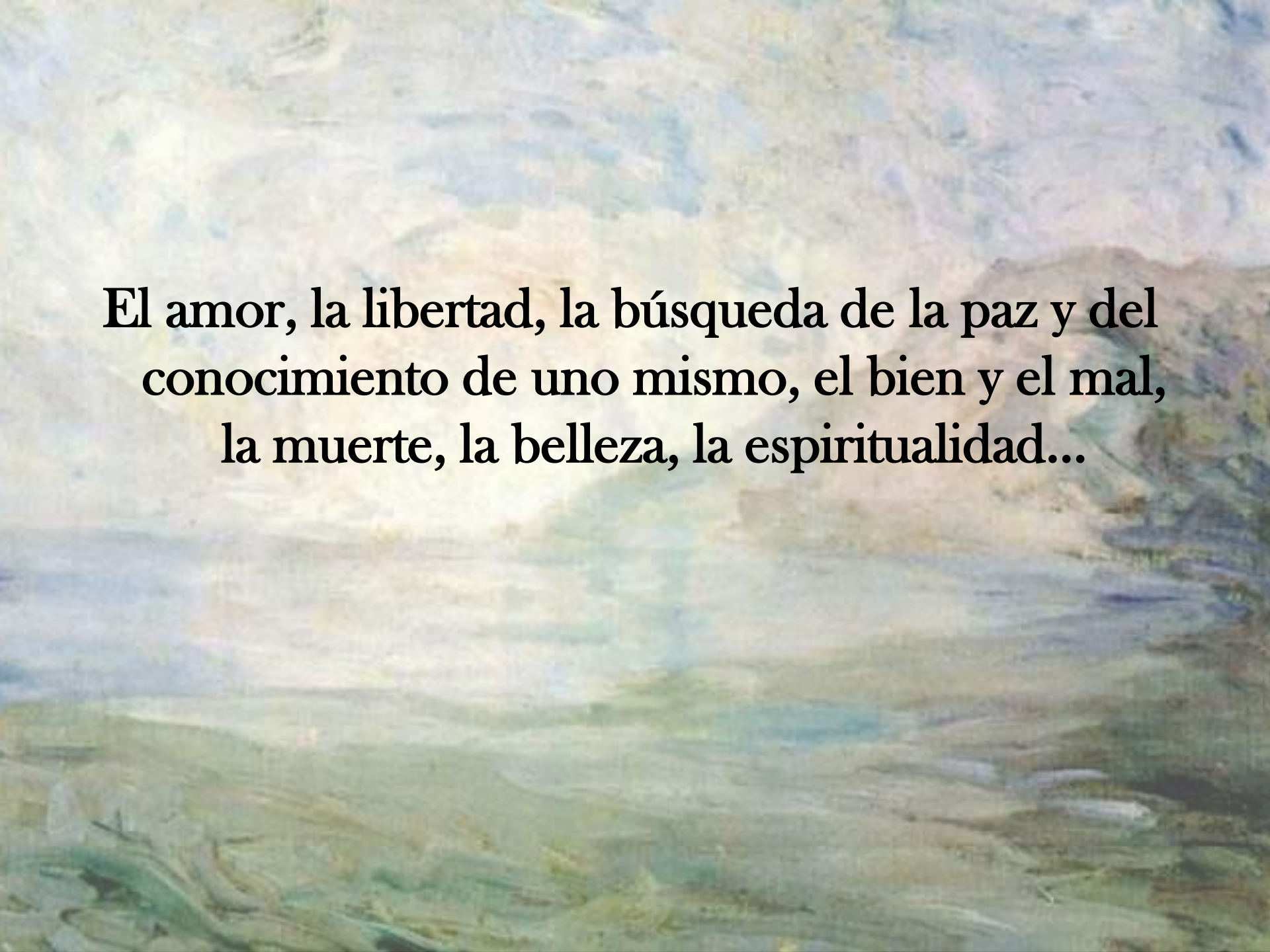
El loco (1918)

El profeta (1923)

Jesús, el Hijo del Hombre (1928)

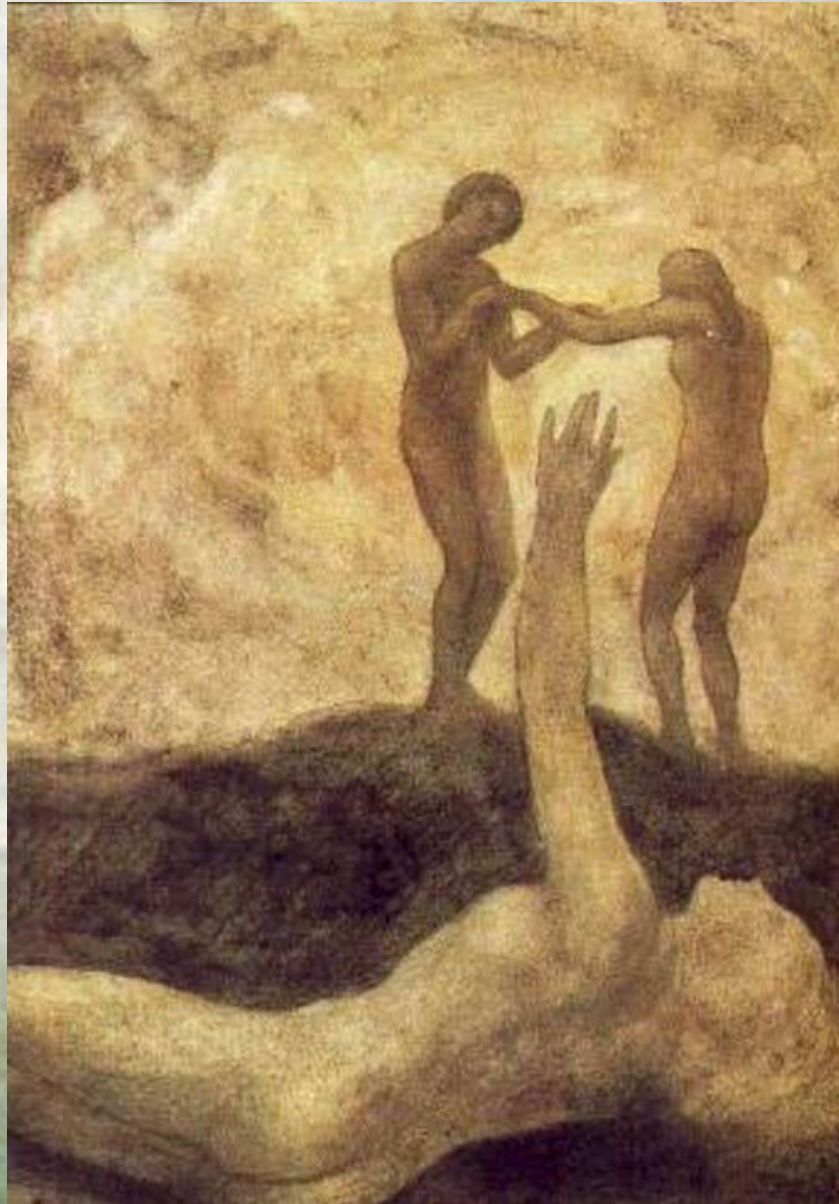




An impressionistic landscape painting with soft, blended colors of blues, greens, and yellows, suggesting a vast, open natural setting. The brushstrokes are visible and textured, creating a sense of movement and light. The overall mood is serene and contemplative.

El amor, la libertad, la búsqueda de la paz y del conocimiento de uno mismo, el bien y el mal, la muerte, la belleza, la espiritualidad...

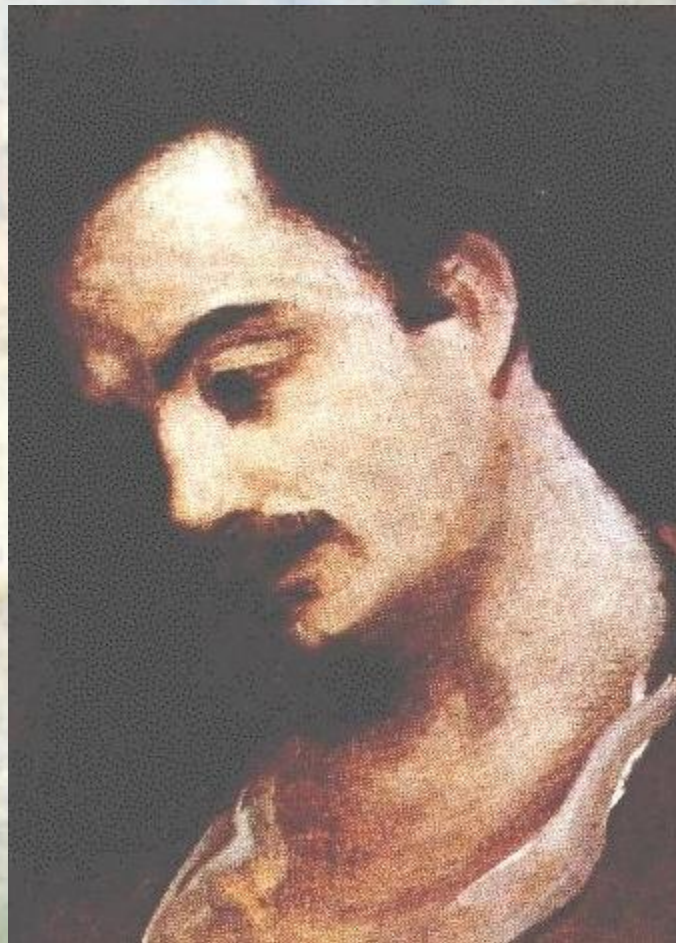
1908: Europa



- Perfeccionamiento artístico

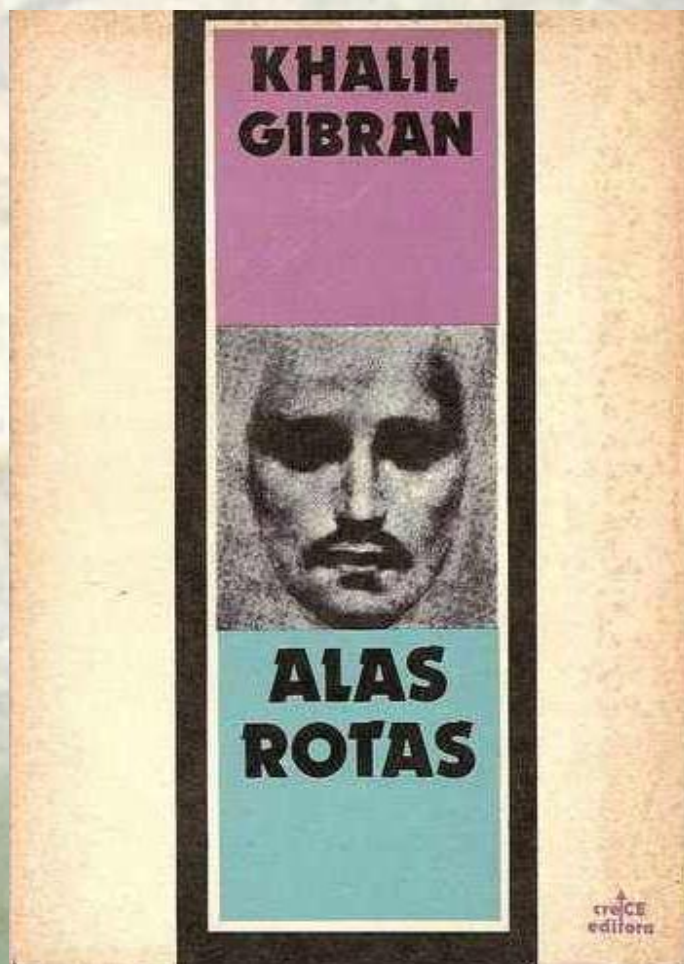


32.4515



K. G., 1908

1910: Estados Unidos. Concentración en producción literaria.





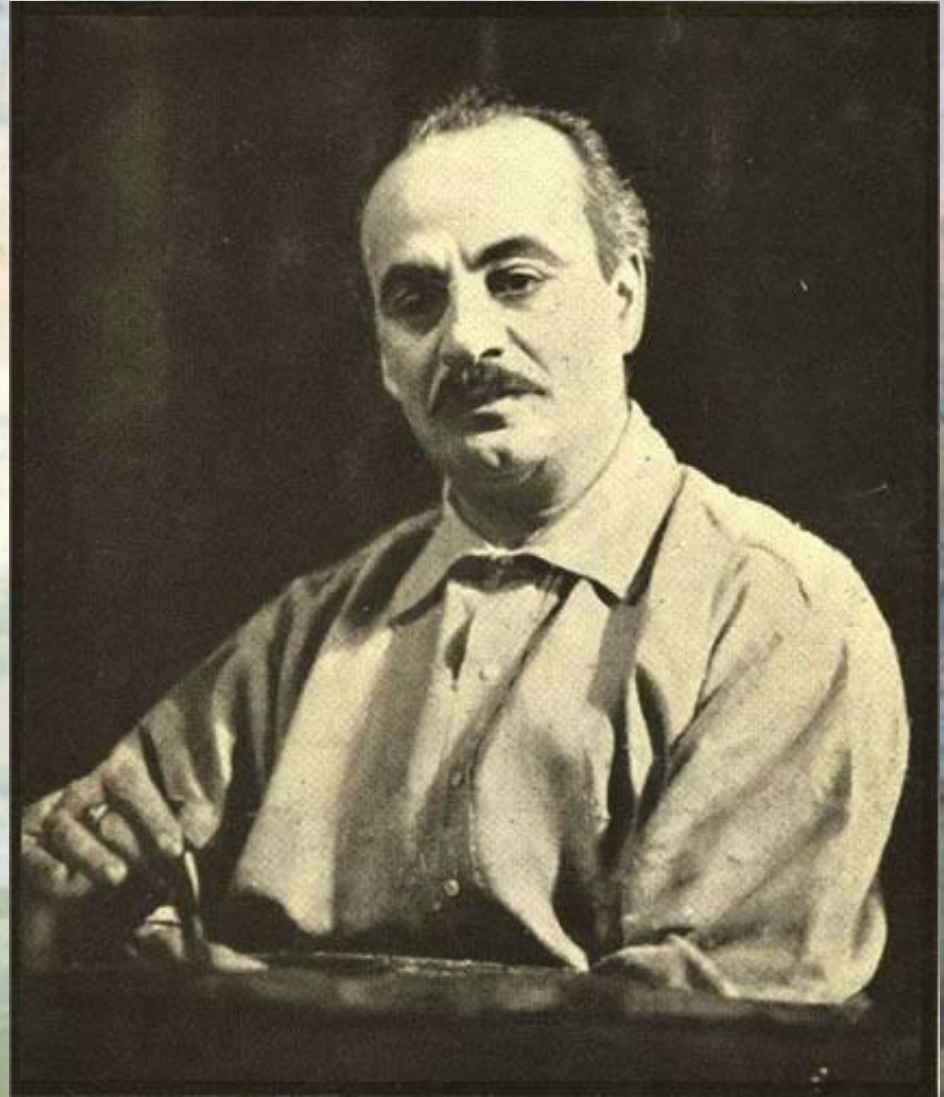
Abdu'l-Bahá por K. G.





1926:

- Endeudamiento
- Depresión
- Cáncer
- Alcohol







- **Prosigue con la elaboración de escritos y dibujos**
- **Promueve los derechos humanos en su región**





10 de abril de 1931
Muere Khalil Gibrán



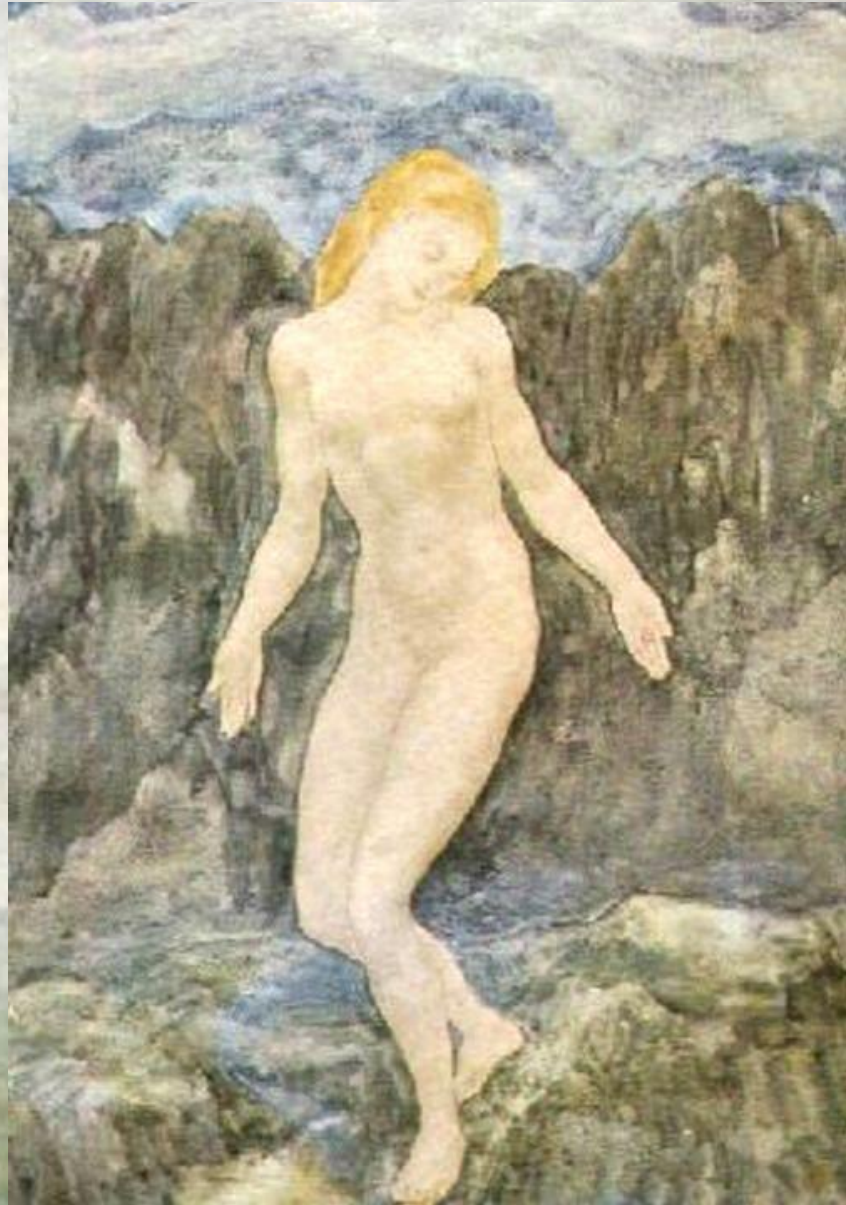
“La vida es una llama”





Museo Gibrán en Bisharri











“Dios ha hecho alados vuestros espíritus para volar por el vasto firmamento del Amor y la Libertad. Qué lamentable es que cercenéis vuestras alas con vuestras propias manos y que vuestro espíritu sufra arrastrándose sobre la tierra como un gusano.”

K. G.

